

Scène 1

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Lucas, Frère cadet de la Petite Catherine

Devant les grilles du Château de Barbe-Bleue

Les deux frères interpellent le public.

Dane

Psst, psst ! Allez, venez : vous êtes en retard !

Lucas

La fête est déjà commencée... La Barbe-Bleue nous attend !

Dane

Et on ne plaisante pas avec elle, malheur à ceux qui la contrarient !

Lucas

Toutefois, n'ayez pas peur : on vous protégera... hein oui, fréro ?

Dane

Pour sûr ! Ce Barbe-Bleue est riche et puissant, mais il ne m'impressionne guère ! Ce soir, je vais ouvrir l'œil : il rode autour de ma sœur Catherine, et ça ne me plaît pas.

Lucas

Mais ce soir, c'est la fête, et il faut en profiter : le vin va couler à flots !

Quand Barbe-Bleue festoie, il régale tout le monde !

Dane

Allez, trêve de bavardages, avancez, avancez donc : on vous guide jusqu'au jardin du château de Barbe-Bleue : c'est là que la fête bat déjà son plein...

Scène 2

Petite Catherine, la Cadette

La Sœur de la Cadette

La Mère

Sœur Anne

Les Frères de la Cadette

Les Villageois Invités

Les Jardins du Château

Un brouhaha qui s'estompe progressivement.

Quatre Garçons

Corentin

Allez, assez discuté, on joue !

Mickaël

Distribue, toi, vas-y.

Louis

À moi l'atout, trèfle.

Morgan

Cœur, dame de cœur.

Corentin

Le coupe.

Louis

Moi aussi.

Corentin

Zut!

Morgan

Pique, roi de pique.

Mickaël

Le coupe. Tiens, ce roi de pique me rappelle Barbe-Bleue.

Corentin

Sauf que la barbe n'est pas bleue, sur la carte. Une barbe bleue, il faut dire,

ça ne se voit pas souvent.

Louis

Te bleue, c'est bien étrange ; c'est louche.

Mickaël

Il faudrait lui tondre !

Morgan

Chut !

Corentin

Silence malheureux ! Il va arriver d'un moment à l'autre !

Louis

Et ce n'est pas le genre d'homme qui comprend la plaisanterie.

Corentin

Il me donne la chair de poule.

Morgan

Je n'aimerais pas le rencontrer la nuit. On raconte d'étranges histoires sur

lui...

Mickaël

Allez, jouons, vous ne me rassurez guère avec vos médisances.

Trois Filles

Louise

Quelle drôle de fête...

Agathe

*Il paraît que la Barbe-Bleue va demander la Petite Catherine en mariage ; la
plus jeune des trois sœurs...*

Sarah

La mère serait bien contente si elle acceptait ; toute la famille est dans le

besoin...

Louise

Et la Barbe-Bleue est riche... tellement riche que...

Agathe

*Fais-toi donc, il pourrait t'entendre... il surgit toujours de nulle part, au
moment où on s'y attend le moins !*

Sarah

Il est peut-être riche, mais qu'il est laid! Je me demande bien ce que fera

Catherine...

Deux Garçons

Baptiste

Ecoute, je dois te dire quelque chose d'important, mais je n'ose pas...

Marco

Qu'est-ce qu'il y a, vieux frère? Pas de cachotteries entre nous!

Baptiste

Tu sais, cette fête, il y a une raison...

Marco

Une raison, que veux-tu dire?

Baptiste

C'est à cause de Catherine...

Marco

Catherine, ma Catherine? Qu'a-t-elle à voir avec tout ça?

Baptiste

Eh bien...

Marco

Parle, parle donc, sacrebleu!

Baptiste

Les rumeurs disent que Barbe-Bleue est amoureux d'elle.

Marco

Barbe-Bleue! Mais tu n'y songes pas! Que ferait-elle avec ce monstre!

Baptiste

Calmes-toi, calmes-toi. On dit que Barbe-Bleue veut l'épouser...

Marco

Quoi ? Il est fou ! Catherine ne voudra jamais !

Baptiste

Il est riche, très riche, et on dit que la famille de Catherine vit de plus en plus dans la misère.

Marco

Je vais l'étrangler, l'égorger de mes mains !

Baptiste

N'y pense pas un seul instant : il te tuerait immédiatement. Il est diabolique... on dit qu'il a pactisé avec Satan.

Marco

Catherine et la Barbe-Bleue, non, je ne peux pas l'accepter. C'est trop dur.

Trois filles

Élise

C'est insensé, Barbe-Bleue séduit par cette sotte de Catherine ! Elle est plus jolie que ses sœurs, mais quand même !

Laura

En tout cas, cette souillon sera riche si elle l'épouse.

Léa

Plus pour elle que pour moi ! Il est tellement hideux ! Bouh, je ne l'imagine pas un instant comme mari !

Élise

On dit qu'il a déjà été marié...

Laura

Marié plusieurs fois...

Léa

Mais ses épouses, que sont-elles devenues ?

Élise

Ça, personne ne le sait !

Laura

Elles sont mortes ?

Léa

On raconte des histoires effroyables à ce sujet... Il paraît que...

(elle se penche à l'oreille de ses amies)

Élise

Mon Dieu ! Quelle horreur !

Laura

Quelle abomination ! Ce n'est pas possible !

Léa

C'est ce que les anciens racontent, entre eux, mais personne n'a jamais eu de

preuves... Mais chut ! Si la Barbe-Bleue nous surprenait, je n'ose pas

imaginer sa colère !

Deux Garçons

Lucien

Ce parc ! Ce Château ! Quelles richesses !

Wissem

As-tu vu les statues le long des bassins ? Elles sont en marbre. En marbre précieux, du marbre de Carrare.

Lucien

Tout cela est louche. D'où vient sa fortune, à ce Barbe-Bleue ? On ne sait pratiquement rien de lui.

Wissem

Peut-être a-t-il dépouillé de vieux seigneurs de leurs trésors ? À moins que ?

Lucien

Il est veuf, plusieurs fois veuf, je crois.

Wissem

Des épouses riches et vieilles, c'est peut-être ça la clé du mystère...

Le brouhaha reprend à nouveau.

Scène 3

Barbe-Bleue

Petite Catherine, la Cadette

La Sœur de la Cadette

La Mère

Sœur Anne

Les Frères de la Cadette

Les Villageois Invités

Les Jardins du Château

Barbe-Bleue entre dans les jardins sans que les invités s'en aperçoivent.

Le silence se fait dès qu'il prend la parole

Barbe-Bleue

Bonsoir.

Bonsoir... Mais continuez donc à jaser, chers invités.

Continuez à jaser, car tel est mon bon plaisir.

Où est-elle ? Ah ! La voilà...

(il s'approche de la Petite Catherine)

Ma belle enfant, venez donc. Venez donc, n'ayez point peur.

Ma jeune amie, appréciez-vous cette fête ?

Petite Catherine, la Cadette

Beaucoup, la Barbe-Bleue, je l'apprécie beaucoup...

Barbe-Bleue

Et cet endroit ?

Petite Catherine, la Cadette

Aussi, la Barbe-Bleue, je l'apprécie aussi.

Barbe-Bleue

Et le château, ma belle enfant ?

Petite Catherine, la Cadette

Egalement.

Barbe-Bleue

Et les jardins, Catherine, je peux vous appeler Catherine.

Petite Catherine, la Cadette

Les jardins, pareillement.

Barbe-Bleue

La richesse, les bijoux, vous les aimez, n'est-ce pas ?

Petite Catherine, la Cadette

Bien sûr, la Barbe-Bleue.

Barbe-Bleue

Et ma Barbe, l'aimerez-vous ?

Petite Catherine, la Cadette

Je ne sais pas.

Barbe-Bleue

Pensez-y, ma belle Catherine... mais pensez-y vite... car ma patience a des limites.

(La Petite Catherine s'enfuit, effrayée)

Scène 4

Sœur Aînée

Sœur moyenne

Sœur Anne

La Mère de Catherine

Petite Catherine, la Cadette

Un huisson à l'écart

Sœur Aînée

Pourquoi es-tu revenue si vite ?

Petite Catherine, la Cadette

Il me fait si peur avec sa barbe !

La Mère

*Ma petite Catherine, tu es la plus jolie et la plus gracieuse de mes filles : tu
dois l'épouser ! De jour en jour nous sombrons dans la misère...*

Sœur Anne

Épouse-le voyons, il est riche ! Pour l'honneur de notre famille !

Sœur Aînée

Oui : je n'ai même plus de fixe-chaussettes !

Sœur Moyenne

Et il me manque un bouton de culotte !

La Mère

C'est une question d'honneur, tu vois bien !

Petite Catherine, la Cadette

*Mais il ne me plaît point : cette barbe, cette barbe bleue, quelle horreur ! Quel
effroi !*

(on entend Barbe-bleue qui se racle la gorge)

Sœur Anne

Il s'impatiente !

Sœur Aînée

Epouse-le, sa fortune deviendra la nôtre... enfin je veux dire la tienne.

Sœur Moyenne

*Pense aux robes et aux bijoux que tu nous prêteras... enfin je veux dire que tu
porteras.*

Petite Catherine, la Cadette

Bon, j'accepte, mais parce que vous insistez...

La Mère

Enfin ma fille, voilà une sage décision.

Scène 5

Barbe-Bleue

Petite Catherine, la Cadette

Les Villageois Invités

Les Jardins du Château

Barbe-Bleue

Alors ma belle enfant ?

Petite Catherine, la Cadette

J'ai bien réfléchi, votre barbe n'est pas si bleue cher Barbe... heu... cher ami.

Barbe-Bleue

Alors, votre réponse ?

Petite Catherine, la Cadette

Je veux bien vous épouser.

Barbe-Bleue

C'est parfait, donnez-moi votre main.

(il prend sa main et lui glisse une bague au doigt.)

Petite Catherine, la Cadette

Déjà, mais...

Barbe-Bleue

Voilà, c'est fait...

Petite Catherine, la Cadette

Mais ?

Barbe-Bleue

N'êtes-vous pas impatiente de visiter le château ?

(il claque dans les mains, les invités deviennent les domestiques)

*Je dispose d'une collection unique, exceptionnelle, d'objets magiques, tous
issus des contes populaires... et ils vous appartiennent désormais. Je vais vous
les faire présenter un par un par mes domestiques. Vous allez être
éblouie... Venez, venez donc...*

Scène 6

Le serviteur naïf

Le serviteur prudent

La Salle de la Pomme Empoisonnée

Le serviteur naïf

Humm, vous vous demandez certainement ce qu'il y a à l'intérieur...

Le serviteur prudent

C'est quelque chose de bien appétissant...

Le serviteur naïf

J'ai l'eau à la bouche ; je me poursèche déjà les babines !

Le serviteur prudent

Nous allons la montrer, mais attention !

Le serviteur naïf

Alors, alors, dépêche-toi ! Dépêche-toi donc !

(Ils sortent la pomme de la vasque)

Le serviteur prudent

C'est une pomme.

Le serviteur naïf

*Oui mais quelle pomme ! Regardez comme elle est appétissante: rouge vif,
juteuse, mûre à point, sûrement bien sucrée !*

Le serviteur prudent

Elle est de deux couleurs, peut-être un peu trop brillante

Le serviteur naïf

Humm, je ne résiste plus : je vais la croquer !

Le serviteur prudent

*Arrête malheureux ! Tu ne connais donc pas la légende ? Une jeune fille aux
cheveux ébène et au teint pâle s'aurait déjà croquée il y a belle lurette ; elle se
serait alors évanouie pour des centaines d'années. Elle devait être bien naïve...
et un peu trop gourmande... comme toi ?*

Le serviteur naïf

*Moi, gourmand ? Pas du tout ! De toute façon, je ne crois pas en ces
légendes... Je vais la croquer... enfin un tout petit bout, juste pour voir !*

Le serviteur prudent

Non attends, j'ai une idée !

Le serviteur naïf

Quoi encore, je ne résiste plus, moi !

Le serviteur prudent

*Faisons-la goûter par un diabolotin qui rode dans cette demeure : nous verrons
bien si ce fruit est empoisonné ou non !*

Le serviteur naïf

Excellente idée !

(au public)

*Venez, venez, mes horribles petits monstres dégoûtants - enfin non, je veux
dire mes horribles petits monstres charmants !*

(à l'autre serviteur, en aparté)

Dieu qu'ils sont laids !

(au public)

Petit, petit... Ah ! En voilà un qui va bien vouloir croquer...

(il fait semblant de faire goûter la pomme)

Le serviteur prudent

C'est le moment de vérité !

Le serviteur naïf

Ça y est, il s'est transformé en crapaud baveux ! Hhi, hi !

Le serviteur prudent

On s'a bien eu, ça marche à chaque fois !

Le serviteur naïf

*Remettons la pomme dans la vasque, vite, que l'on puisse bien s'amuser encore
une prochaine fois !*

Scène 7

Un serviteur

Son reflet

La Salle du Miroir

Un serviteur

Miroir, suis-je le plus beau ?

(durant toute la scène, le serviteur s'habille et se maquille, son « reflet » en symétrie)

Son reflet

Oui, maintenant, c'est toi le plus beau.

Scène 8

Barbe-Bleue

Petite Catherine, sa Cadette

À l'écart

Barbe-Bleue

Tout cela vous plaît-il, chère Catherine ?

Petite Catherine, sa Cadette

Oh oui, mon époux, je m'amuse bien !

Barbe-Bleue

Eh bien, continuons la visite.

Scène 9

La domestique jalouse

La domestique coquette

La Salle de Bal

(La domestique coquette a les bras croisés, l'autre présente la pantoufle au public.)

La domestique coquette

Comme elle est belle, elle me plaît ! Elle est en vair... C'est rare d'en trouver d'aussi ravissantes ! N'êtes-vous pas éblouis ? Tiens, et si je l'essayais ? Si la peinture est bonne, cela voudra dire que je suis la plus jolie, bien plus jolie que cette petite peste de Cendrillon !

Je vais tenter de l'enfiler... Un orteil, deux orteils, trois orteils... Bouh, que cette pantoufle est étroite !

Voyons le quatrième, ouf, tout juste !

Et maintenant, le cinquième... je vais réussir, j'y suis presque !

Zut ! Rien à faire ! Peut-être l'autre pied ?

Non ! Cette stupide pantoufle est décidément trop petite pour moi !

La domestique jalouse

*Je le savais bien, moi, qu'elle ne t'ira pas. Donne-la-moi ; je suis bien plus
jolie que toi : elle sera à ma pointure...*

*Han, han ! Tu l'as abîmée, certainement, car je n'arrive pas à rentrer mon
pied ! Stupide chaussure !*

La domestique coquette

Laisse donc tomber ! Cette chaussure n'a finalement aucun intérêt !

La domestique jalouse

C'est bien vrai ! Et puis cette matière ! Du vair ! Quelle drôle d'idée !

C'est ridicule ! On ne sait même pas comment cela doit s'écrire !

La domestique coquette

En tout cas, nous avons de bien plus belles chaussures !

La domestique jalouse

C'est vrai : je te trouve ravissante !

La domestique coquette

Et moi aussi, je me trouve ravissante, et toc !

Scène 10

Le serviteur croûton

Le serviteur miche

La Tuisine du Château

Le serviteur croûton

Et voici maintenant l'objet du château le plus asséchant : une appétissante baguette magique ! Hummm... Je me sentais un peu seul : c'est la mie qu'il me faisait !

(il en croque un bout)

Le serviteur miche

Dans quel pétrin tu nous as furrés ? Barbe-Bleue ne perd pas une miette de ce qui se passe dans son château ! Il va se mettre en boule !

Le serviteur croûton

Ce n'est pas une bonne pâte, c'est vrai, on ne le roule pas si facilement dans la farine... Il va nous en cuire !

Le serviteur miche

Qu'allons-nous devenir ? Je suis pétri d'angoisse !

Le serviteur croûton

La situation est croustissante... elle ne manque pas de sel !

Le serviteur miche

*Arrête d'en faire des tartines, il faut trancher, trouvons une solution. Nous
avons du pain sur la planche !*

Le serviteur croûton

*Je craque déjà sous la dent de Barbe-Bleue ! Dépêchons-nous de trouver une
recette, le pain perdu ne se rattrape plus.*

Le serviteur miche

*Flûte ! L'y pense: cette baguette est magique... il faut essayer croûte que
croûte de la retrouver par maléfices et maléficesses ! Allonge-toi... un essai, ça
ne mague pas de pain !*

*(Il pose un drap sous la tête de l'autre ; peu à peu, une nouvelle baguette
semble apparaître sous le tissu)*

Le serviteur miche

« Ami du pain, amidon, amidonne-toi ! »

(il retire le drap, et c'est un pain rond qui a pris la place de la baguette)

Le serviteur croûton

Nom d'un féculent ! Elle n'a plus la même forme !

Le serviteur miche

C'est normal : c'est du beau boulot !

Scène 11

Le serviteur distrait

Le serviteur homme-grenouille

La Bibliothèque du Château

Le serviteur distrait

Voulez-vous connaître les formules magiques que contient ce grimoire ?

Elles sont extraordinaires, vraiment

spectamagicafantasticamerveilleuzastica !

Le serviteur homme-grenouille

Grâce à ces formules, on peut transformer un directeur d'école en âne

et une banane en ananas !

Le serviteur distrait

Que c'est effrayant !

Le serviteur homme-grenouille

Que c'est terrifiant !

Le serviteur distrait

(essayant vainement d'ouvrir le grimoire)

Ho-hisse ! Je n'arrive pas à l'ouvrir !

Saucisse ! Viens donc m'aider à l'ouvrir !

Pois chiche ! Dépêche-toi de venir !

Le serviteur homme-grenouille

Il y a un « hic » !

Pour l'ouvrir, il faut la formule magique !

Le serviteur distrait

Voyons...

« Tasse-casse-brique ! »

Tasse de bique !

Ta ne marche pas !

« Libazu ! »

Zig zag zut !

Ta ne marche psute !

Voyons...

« Libazouille ! »

(Le serviteur homme-grenouille se transforme en grenouille)

*Ouille ouille ouille, crème d'andouille ! Je me suis trompé de formouille : j'ai
changé cette fripouille en grenouille !*

Le serviteur homme-grenouille

Tôa ? Tôa !

Quoi ? Grosse noix ! Roi des bêtas ! Transforme-moi ! Tôa ? Tôa !

Le serviteur distrait

Tout beau, le crapaud ! Attends un instant !

Le serviteur homme-grenouille

Tôa ! Tôa !

Grosse noix ! Roi des bêtas ! Transforme-moi ! Tôa ! Tôa !

Le serviteur distrait

Tout beau, tout beau, essayons ça :

« Grenouille à miroir, gratouille le tiroir ! »

Le serviteur homme-grenouille

Tôa ! Tôa !

Grosse noix ! Roi des bêtas ! Transforme-moi ! Tôa ! Tôa !

Le serviteur distrait

Tout beau, tout beau, essayons ça :

« Gribouille le miroir, déverrouille le grimoire ! »

(Le grimoire s'ouvre tout seul)

Le grimoire ! Ainsi j'ai réussi !

Le serviteur homme-grenouille

Tôa ! Tôa !

Et moi ? Et moi ? Transforme-moi ! Tôa ! Tôa !

Le serviteur distrait

Oh toi, attends !

(il lit une formule du grimoire)

« Pas de quoi faire côa ! »

(Le serviteur homme-grenouille s'immobilise)

Et une gargouille-grenouille de plus !

Scène 12

Le serviteur voyageur

Le serviteur bruiteur

La Salle des Bottes

Le serviteur voyageur

Ces bottes de sept lieues, j'ai bien envie de les essayer !

Le serviteur bruiteur

Eh bien, qu'attends-tu pour le faire ?

Le serviteur voyageur

Mais je risque d'être projeté loin d'ici, dans des contrées inconnues !

Le serviteur bruiteur

Allons un peu de courage... Tout ce que tu risques, c'est de te retrouver dans un endroit sordide et de te faire croquer par des monstres poilus et répugnants,

c'est tout.

Le serviteur voyageur

Ah tu as raison, si ce n'est que ça !

Bon j'y vais, je me lance.

(il enfile les bottes et fait un pas ; le serviteur bruiteur se cache derrière lui et lui chuchote à l'oreille les répliques suivantes)

*Lut, plus personne ! Rien qu'une pièce toute sombre... Houhou, il y a
quelqu'un ?*

Le serviteur bruiteur

Non, personne !

Le serviteur voyageur

Me voilà rassuré.

Le serviteur voyageur

Quel silence...

Le serviteur bruiteur

Houhou...

Le serviteur voyageur

Cette pièce serait-elle hantée ? Ça n'est pas rassurant.

Le serviteur bruiteur

Brrrr...

Le serviteur voyageur

Y aurait-il des fantômes ? Quelle angoisse !

Le serviteur bruiteur

Trrrrrrr...

Le serviteur voyageur

Une porte qui grince, maintenant, quel cauchemar !

Le serviteur bruiteur

Hou ! Hou !

Le serviteur voyageur

Un hibou au hususement sinistre...

Le serviteur bruiteur

Ffffff...

Le serviteur voyageur

Et un soufflé de vent lugubre ! Je suis dans un château hanté !

Le serviteur bruiteur

Béééééééééé

Le serviteur voyageur

Une chèvre ! (sur le même ton)

Une chèvre ? Mais que ferait-elle dans un château hanté ?

(il se retourne et découvre que les bruits ont été soufflés par l'autre)

*Oh ! Stupide individu ! Tes bottes, elles ne me font peut-être pas voyager,
mais elles vont caresser tes fesses !*

Scène 13

Le serviteur Grocâsin

Le serviteur Charmouille

La Salle du Baiser

(Les deux serviteurs se relaient devant le baiser à tour de rôle)

Le serviteur Grocâsin

Allez, vas-y ! Dépêche-toi ! Il faut en profiter ! Et fais attention, ne s'abîme pas !

Le serviteur Charmouille

Encore un, s'il te plaît, c'est tellement bien !

Le serviteur Grocâsin

À moi maintenant, je n'y tiens plus !

Le serviteur Charmouille

À moi ! Oh oui ! Un moelleux ! Un tendre ! Un tout mou !

Le serviteur Grocâsin

Et moi, et moi ! Un chaud ! Un glacial ! Un piquant ! Un collant !

Le serviteur Charmouille

Hummm ! Un haveux - c'est ceux que je préfère !

Le serviteur Grocâsin

*Hï hï ! Un qui chatouille ! Un qui sent bon - ça me rappelle les beignets à la
fraise ...*

Le serviteur Charmouille

Que c'est bon ! Ça fait du bien !

Le serviteur Grocâsin

(apercevant le public)

Mais... zut, voilà des visiteurs !

(au serviteur Grocâsin)

Pssst, retourne-toi, il y a quelqu'un !

Le serviteur Charmouille

*Oh ! Que faites-vous là ! Ici c'est le baiser du prince, mais c'est interdit aux
adultes !*

Le serviteur Grocâsin

Oui, les bisous, c'est secret, ça n'appartient qu'aux enfants !

Le serviteur Charmouille

Et puis d'abord, on frappe avant d'entrer, petits impolis !

Quelles manières, quel scandale !

Le serviteur Grocâsin

*Si vous êtes trop curieux, Barbe-Bleue pourrait bien vous chatouiller avec la
lame de son couteau...*

Le serviteur Charmouille

Et alors là, pire encore !

Le serviteur Grocâsin

Oui, pire encore !

Le serviteur Charmouille

Les biscuits, et bien, et bien.... Vous n'en aurez plus !

Le serviteur Grocâsin

Et ça, c'est la plus terrible punition !

Scène 14

Barbe-Bleue

Petite Catherine, la Cadette

Barbe-Bleue (en voix off)

Le Grand Salon

Petite Catherine, la Cadette

Barbe-Bleue, mon doux mari, que de merveilles dans ce château...

Barbe-Bleue

Tout ceci est à vous, ma bien-aimée...

Petite Catherine, la Cadette

Tout, vraiment ?

Barbe-Bleue

Tout, sauf... mais nous verrons cela après. Je vais devoir partir quelques jours en voyage. Une affaire qui ne peut attendre m'appelle loin d'ici. Je vais vous confier tous mes biens.

Puis-je vous faire confiance, Catherine ?

Petite Catherine, la Cadette

Bien sûr, vous le pouvez. Je le jure sur le bleu de votre barbe. Sur votre barbe

bleue.

Barbe-Bleue

Très bien...

Voilà les clefs des deux grands garde-meubles, voilà celles de la vaisselle d'or et d'argent qui ne sert pas tous les jours, voilà celles de mes coffres-forts, où est mon or et mon argent, celles des cassettes où sont mes pierreries, et voilà le passe-partout de tous les appartements. Pour cette petite clef-ci, c'est la clef du cabinet au bout de la grande galerie de l'appartement bas : ouvrez tout, allez partout, mais pour ce petit cabinet, je vous défends d'y entrer, et je vous le défends de telle sorte, que s'il vous arrive de l'ouvrir il n'y a rien que vous ne deviez attendre de ma colère.

Adieu, Catherine.

Petite Catherine, la Cadette

Adieu, la Barbe-Bleue

(il sort)

Scène 15

Sœur Aînée

Sœur moyenne

La Mère de Catherine

(en voix off)

Petite Catherine, la Cadette

Le Grand Salon

(Catherine s'approche de chacun des objets magiques du château, et éteint toutes les lumières, tandis que l'on entend en voix off les autres personnages.

À la fin de la scène, il ne reste plus qu'un filot de lumière rouge sous la porte du cabinet interdit.)

Sœur Aînée

Je vois à seule maintenant...

Sœur moyenne

À toi maintenant les richesses, à toi les trésors...

La Mère de Catherine Sœur Aînée

Il faut profiter des trésors!

Sœur Aînée

Oui, en profiter : après tout, tu es l'épouse de la Barbe-Bleue, et tout t'appartient !

Sœur moyenne

Tout, ou presque...

La Mère de Catherine

Tout, sauf le petit cabinet...

Sœur moyenne

Que peut-il donc y avoir à l'intérieur ?

La Mère de Catherine Sœur Aînée

Cela doit être bien précieux

Sœur moyenne

Un mari ne devrait rien cacher à son épouse, surtout ce qu'il y a de précieux...

La Mère de Catherine

Surtout s'il s'agit de trésors...

Sœur Aînée

Et si tu allais juste y jeter un œil, une fois...

Sœur moyenne

... une fois seulement...

La Mère de Catherine Sœur Aînée

... une toute petite fois...

Sœur moyenne

Il n'en saurait rien...

La Mère de Catherine

Il n'en saura jamais rien ...

Petite Catherine, la Cadette

(au public)

Chut, il n'en saura jamais rien, chut !

Scène 16

Petite Catherine, la Cadette

Le Grand Salon, devant le Petit Cabinet

*(Catherine entre-ouvre la porte du Petit Cabinet, elle crie, un bras pose sur la
clé un foulard rouge. Noir complet dans la salle.)*

Scène 17

Barbe-Bleue

Petite Catherine, la Cadette

La Plus Haute Tour du Château

À l'écart : une cage.

Barbe-Bleue

D'où vient que la clef du cabinet n'est point avec les autres ?

La Femme de Barbe-Bleue

Je l'ai laissée là-haut sur ma table.

Barbe-Bleue

Ne manquez pas de me la donner, et maintenant je vous prie.

(Catherine sort précipitamment, puis revient essouffée ; elle tend avec angoisse

la clef)

Barbe-Bleue

Pourquoi y a-t-il du sang sur cette clef ?

La Femme de Barbe-Bleue

Je n'en sais rien...

Barbe-Bleue

Vous n'en savez rien, je le sais bien, moi ; vous avez voulu entrer dans le cabinet ! Hé bien, Madame, je vous avais prévenue : je serai sans pitié ! Il vous faut mourir Madame, et tout de suite.

(Barbe-Bleue conduit Catherine dans sa cage)

La Femme de Barbe-Bleue

Puisqu'il faut mourir, donnez-moi un peu de temps pour prier Dieu.

Barbe-Bleue

Je vous donne un quart d'heure, mais pas un moment davantage.

Scène 18

Petite Catherine, la Cadette

Sœur Anne

La Plus Haute Tour du Château

Hors scène, on devine Sœur Anne.

La Femme de Barbe-Bleue

Ma sœur Anne, monte, je te prie, sur le haut de la Tour pour voir si mes frères ne viennent point ; ils m'ont promis qu'ils me viendraient voir aujourd'hui, et si tu les vois, fais-leur signe de se hâter.

Anne, ma sœur ne vois-tu rien venir ?

Sœur Anne

Je ne vois rien que le Soleil qui poudroie, et l'herbe qui verdoie.

Barbe-Bleue

L'arrive !

La Femme de Barbe-Bleue

Encore un moment, s'il vous plaît...

Anne, ma sœur Anne, ne vois-tu rien venir ?

Sœur Anne

Je ne vois rien que le Soleil qui poudroie, et l'herbe qui verdoie.

Barbe-Bleue

L'arrive de ce pas !

La Femme de Barbe-Bleue

Anne, ma sœur Anne, ne vois-tu rien venir ?

Sœur Anne

Je vois une grosse poussière qui vient de ce côté-ci.

La Femme de Barbe-Bleue

Sont-ce mes frères ?

Sœur Anne

Hélas ! Non, ma sœur, c'est un Troupeau de Moutons.

Barbe-Bleue

Je viens !

La Femme de Barbe-Bleue

Encore un moment...

Anne, ma sœur Anne, ne vois-tu rien venir ?

Sœur Anne

*Je vois deux Cavaliers qui viennent de ce côté-ci, mais ils sont bien loin
encore !*

La Femme de Barbe-Bleue

Dieu soit loué, ce sont mes frères, je leur fais signe tant que je puis de se hâter.

Scène 19

Petite Catherine, la Cadette

Sœur Anne

La Plus Haute Tour du Château

Barbe-Bleue entre et ouvre un grand coffre, sort différentes armes, hésite.

Barbe-Bleue

Voici un marteau qui fera bien l'affaire ; j'en ai assez de trancher... écraser, aplatis, broyer, cela m'amusera plus aujourd'hui !

Petite Catherine, la Cadette

Au secours !

Barbe-Bleue

Silence ! Cela ne sert à rien, il faut mourir. Recommande-toi bien à Dieu !

Petite Catherine, la Cadette

Au secours !

Scène 20

Petite Catherine, la Cadette

Sœur Anne

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Lucas, Frère cadet de la Petite Catherine

La Plus Haute Tour du Château

*Sœur Anne, Dane et Lucas entrent précipitamment dans la pièce et jettent un
filet sur la Barbe-Bleue.*

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Te voilà fait scélérat !

Lucas, Frère cadet de la Petite Catherine

Oui, c'est ça, te voilà fait !

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Nous tenons la bête, et pour de bon !

Sœur Anne

*Quant à toi, Catherine, que cela te serve de leçon ! Cela t'apprendra à ne pas
tenir tes promesses...*

*Lucas, Frère cadet de la Petite Catherine
... et à être trop curieuse !*

Sœur Anne

Mais au fait, qu'as-tu vu dans ce cabinet ?

Petite Catherine, la Cadette

Je ne saurai vous le dire tant mon effroi est encore immense !

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Eh bien, si tu ne peux nous le dire, écris-le-nous !

(Catherine écrit sans que le public puisse lire son texte.)

Sœur Anne

Ciel !

Dane, Frère aîné de la Petite Catherine

Sapristi !

Lucas, Frère cadet de la Petite Catherine

Diantre bigre !

(au public)

Nous allons vous montrer, mais chut ! - c'est un secret...

*(Ils retournent la pancarte sur laquelle est écrit : « La curiosité est un bien
vilain défaut ! »)*