

## Grille d'évaluation

### Niveau du texte

<u>Critères</u>	<u>Notes</u>
Respect du thème et des contraintes (temps et accessoires)	non-respect: élimination de l'équipe
Compréhension globale du texte: présence/absence d'indices informant suffisamment le public sur le sujet traité	/3
Compréhension du texte: enchaînement des informations (cause-conséquence, chronologie, etc...)	/3
Construction des personnages: absence/présence de rapports marqués caractérisation par traits moraux, comportement; caractérisation linguistique	/3
Présence de l'humour, du suspense, du merveilleux	/4

### Niveau de la représentation

Voix: audibilité	/1
Voix: intonation	/1
Gestes, regard	/1
Déplacements, utilisation de l'espace	/1
Utilisation des accessoires et costumes	/1
Rapports cohérents entre acteurs	/1
Entrées-sorties, début-fin	/1

# Perspectives d'évaluation du Projet:

## Indicateurs

### Au niveau de l'investissement des acteurs du projet

1. Nombre d'enfants impliqués
2. Nombre de sketchs proposés
3. Questionnaire élève et équipe enseignante

### Au niveau des compétences relatives à la production d'écrit

1. Evolution des notes attribuées aux productions à partir de la grille d'évaluation
2. Evolution quantitative et qualitative des critères de cette grille

